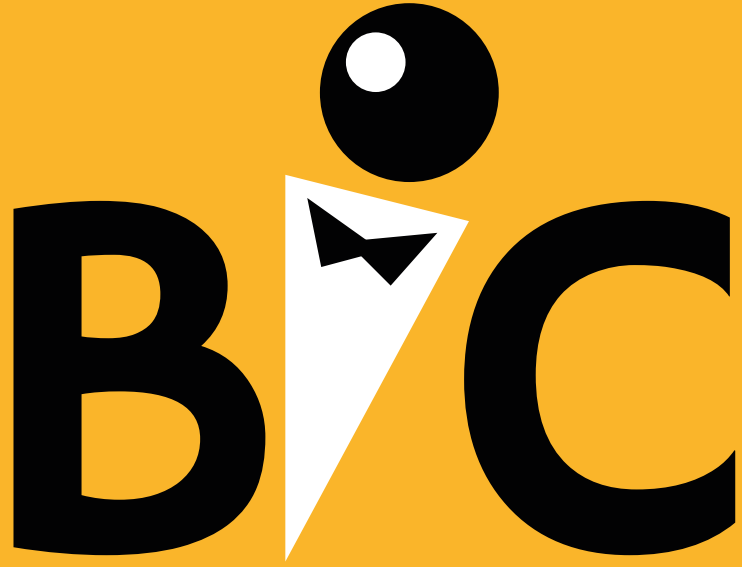




Kurumsal Kimlik Kitapçığı

Sude Yöney

İçindekiler

Hakkımızda 01

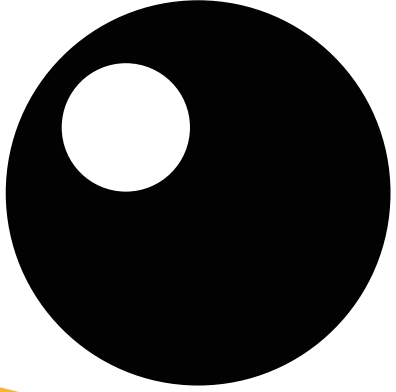
Logo Düzeni 02

Maskot 03

Renkler 04

Tipografi 05

Kurumsal Materyaller 06



Hakkımızda

BİC Paris Borsası'nın dünya lideri kırtasiye, çakmak, tıraş bıçağı ve promosyonel ürünlerin üretimini yapan aile hakim şirkettir. 60 yılı aşkın süredir BİC; basit, güvenilir, kullanışlı tercihleri ile ürünlerini herkes, heryer ve her zaman için üretme geleneğini sürdürmektedir.

02

Logo Düzeni

Logonun Siyah ve Beyaz Kullanımı

2A

Logonun Renkli Kullanımı

2B

Güvenli Alan ve Logo Yerleşimi

2C

Logo Oranları

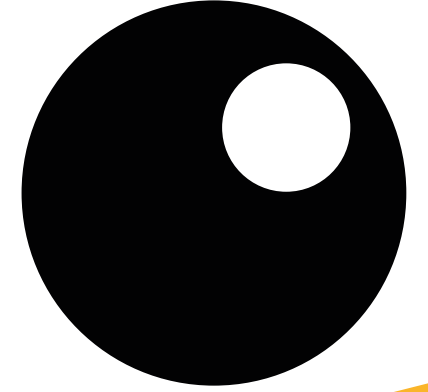
2D

Doğru Logo Kullanımı

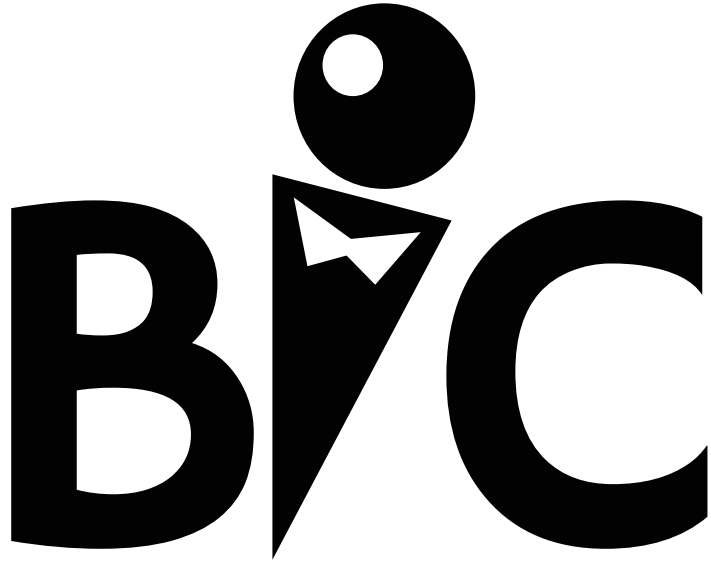
2E

Yanlış Logo Kullanımı

2F



2A. Logonun Siyah ve Beyaz Kullanımı



Beyaz Zemin Üstüne Siyah/Beyaz Logo



Siyah Zemin Üstüne Siyah/Beyaz Logo

2B. Logonun Renkli Kullanımı



Beyaz Zemin Üstüne Renkli Logo

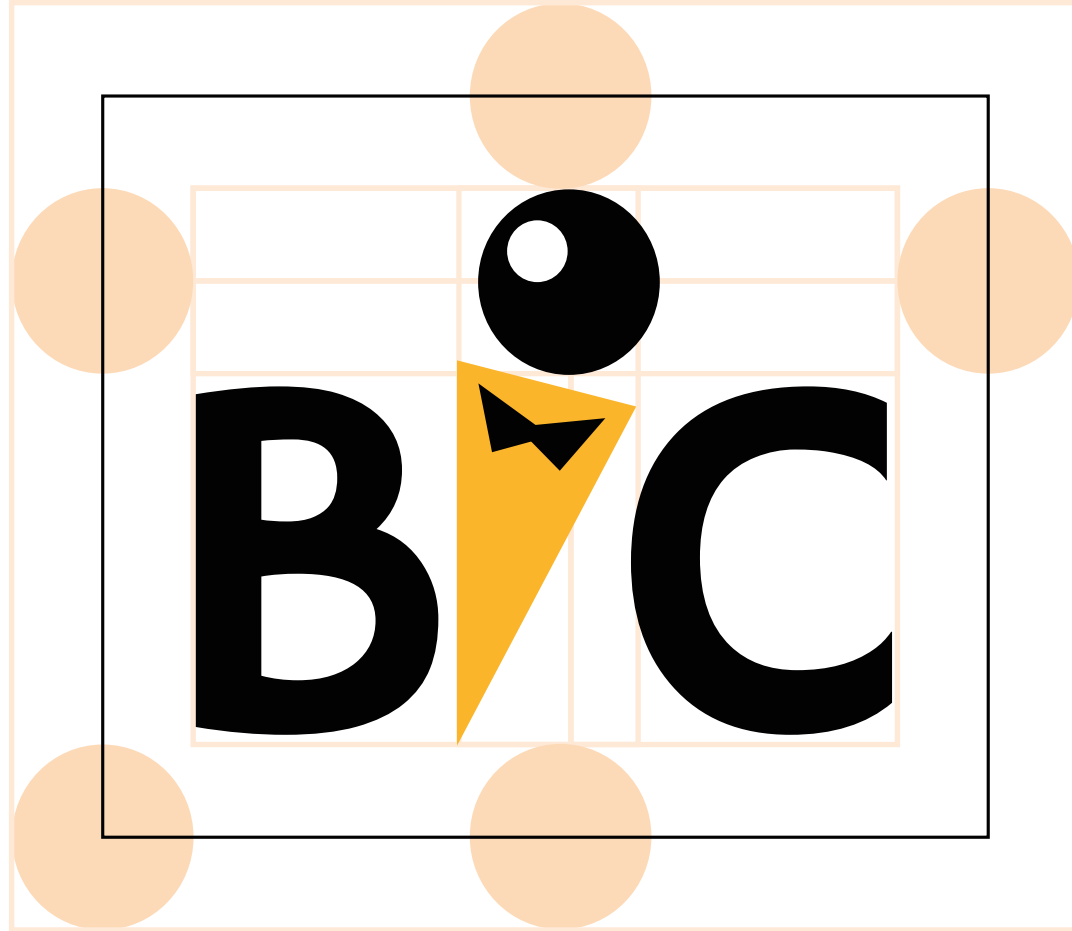


Siyah Zemin Üstüne Renkli Logo

2C. Güvenli Alan ve Logo Yerleşimi

Maskotun kafasının
çapı olan x uzunluğunun
yarısı kadar logonun
etrafında boşluk
bırakılarak diğer matery-
aller konur.

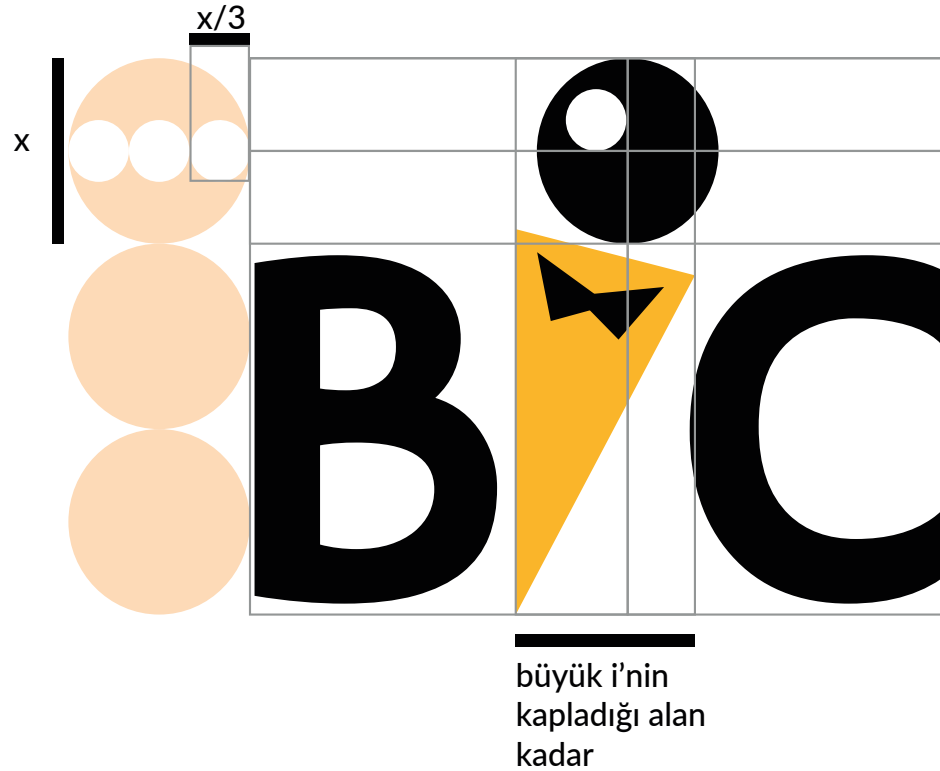
■ Güvenli Alan



2D. Logo Oranları

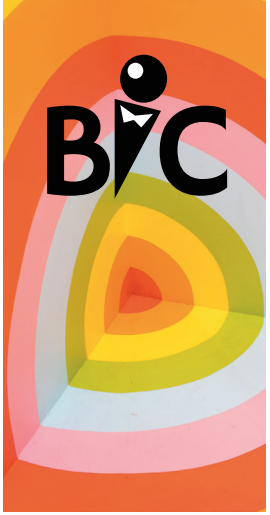
Standardı alınan X yüksekliği kullanılan maskotun başının çapına eşittir. Logonun tamamını oluşturan 3x yüksekliğinin 2/3'üne tipografik öğeler uygulanır. Başın üstündeki beyaz dairenin çapı $x/3$ 'tür. Başın sol üst çeyreğinin alt sağ çaprazındadır.

* $x = 25\text{mm} = 70\text{px}$ ise geçerli değerler



Logonun
minimum yüksekliği = $x/2^*$

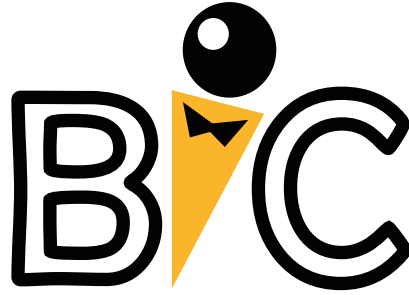
2E. Doğru Logo Kullanım



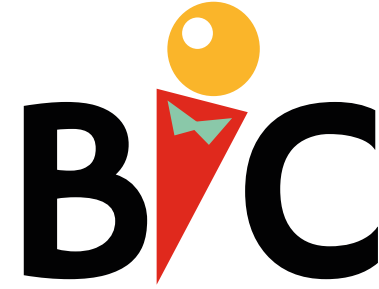
2F. Yanlış Logo Kullanım



gölge ve saydamlık ayarları ile oynamak



font değiştirmek veya dış çizgi atmak



maskotun renkleri ile oynamak



eski logotip ile birlikte



düşük çözünürlük ve sündürmek



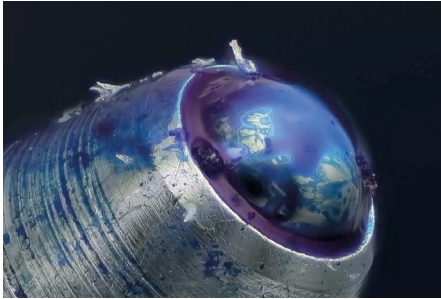
maskot ve logoyu çoklu kullanmak

Maskot

1961'tan beri önem verdiğimiz değerleri bizimle büyüten maskotumuz kafası tükenmez kalemın ucundan oluşan bir çocuktur.

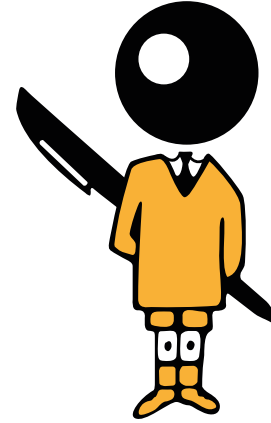
**Beyaz ve Siyah Zeminde
Maskot Kullanımı**

Maskot Ölçeklendirmesi



3A

3B



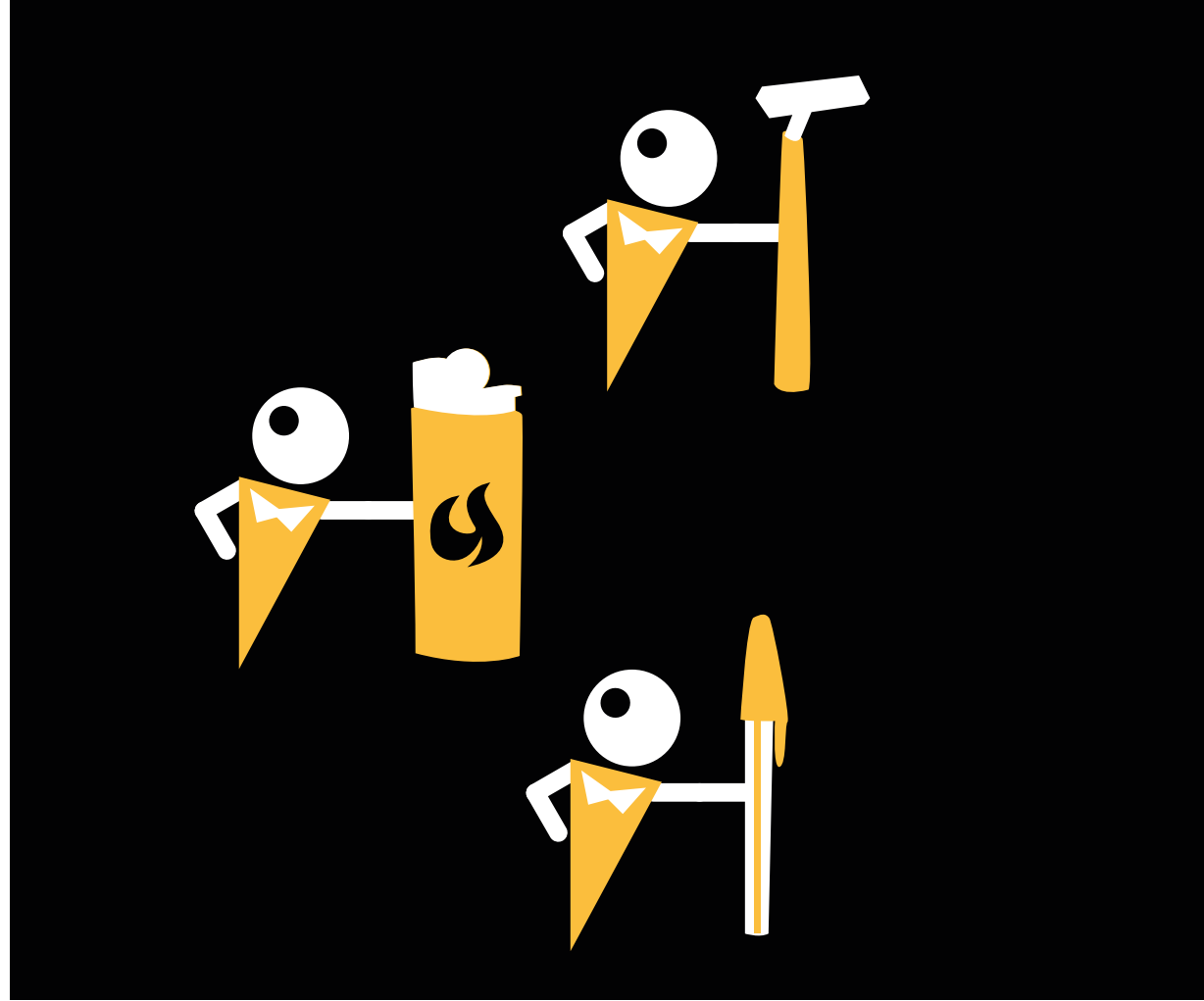
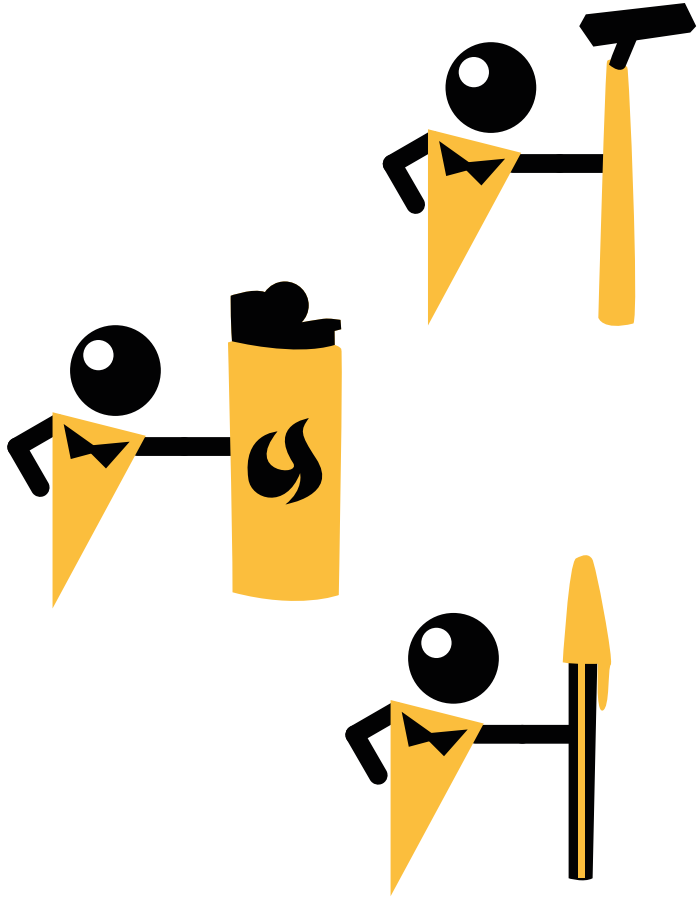
1961



2021

03

3A. Beyaz ve Siyah Zeminde Maskot Kullanımı



3B. Maskot Ölçeklendirmesi

Maskotun kafasının büyüklüğü olan x uzunluğunu 20mm aldığımızda kolların kalınlığı 4 mm'ye denk gelmektedir. Dirsekler 90° dönerek açılanmıştır. Kollar, 1mm gövdenin içine geçmektedir.



Renkler

Sarı Ana Renk

Pantone 1235 C
RGB 255 183 27
CMYK 0 33 88 0
HEX #ffb71b

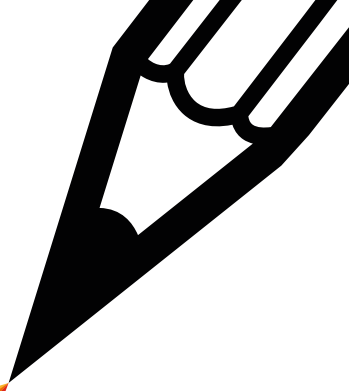
Turuncu

Pantone 1505 C
RGB 255 107 0
CMYK 0 68 100 0
HEX #ff6b00

Kırmızı

Pantone 485 C
RGB 225 37 27
CMYK 0 95 94 0
HEX #e1251b

04



Siyah

K=100 veya eşdeğeri

Beyaz

K=0 veya eşdeğeri

Mor Karşıt Renk

Pantone 7672 C

RGB 77 64 132

CMYK 84 82 14 2

HEX #4d4084

Mavi

Pantone 298 C

RGB 60 180 229

CMYK 68 8 2 0

HEX #3cb4e5

Turkuaz

Pantone 630 C

RGB 116 195 213

CMYK 56 3 16 0

HEX #74c3d5

Yeşil

Pantone 345 C

RGB 144 213 172

CMYK 48 0 42 0

HEX #90d5ac

Tipografi

Logo ve Başlık Yazı Karakteri

Yardımcı Yazı Karakterleri

Yardımcı Yazı Karakteri Serif Alternatif

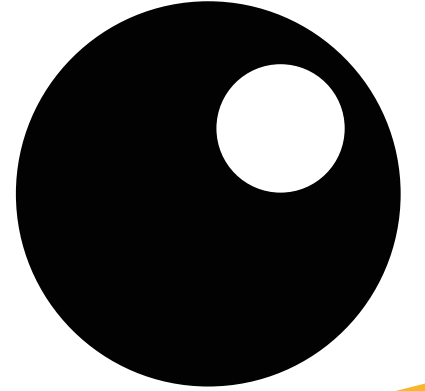
Yazı Karakterleri Uyumu

5A

5B

5C

5D



05

5A. Logo ve Başlık Yazı Karakteri

**HammersmithOne
Regular**

abcçdefggħhiijklmnoöprsstuüvyz

ABCÇDEFGĞHIİJKLM

NOÖPRSSTUÜVYZ

1234567890.:.,; ' " (!?) + - * / =

5B. Yardımcı Yazı Karakterleri

Lato Regular

abcçdefgğhijklmnoöprsštuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:; ' " (!?) +-* /=

Lato Medium

abcçdefgğhijklmnoöprsštuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:; ' " (!?) +-* /=

Lato Medium İtalik

*abcçdefgğhijklmnoöprsštuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:; ' " (!?) +-* /=*

Lato Bold

**abcçdefgğhijklmnoöprsštuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:; ' " (!?) +-* /=**

5C. Yardımcı Yazı Karakterleri Serif Alt.

PT Serif

abcçdefgğhıijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:,; ' " (!?) +-*/=

PT Serif Bold

abcçdefgğhıijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890.:,; ' " (!?) +-*/=

5D. Yazı Karakterleri Uyumu

Üst Başlık Yazısı HammersmithOne Regular

- Alt Başlık Lato Bold

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Kurumsal Materyaller

Personel / Şubesel Ürünler

Tanıtım Ürünleri

Ambalaj

Promosyon Ürünleri

Dijital Materyaller

Araçlar

6A

6B

6C

6D

6E

6F

06



A. Personel / Şubesel Ürünler

6A1. Kartvizit ve uygulama

6A2. Antetli A4 ve uygulama

6A3. Diplomat Zarf ve uygulama

6A4. Cepli Dosya ve uygulama

6A5. Sunum Şablonu ve uygulama

6A6. Fatura

6A7. Yelken bayrak ve uygulama

6A8. Personel kartı ve uygulama

6A9. Personel kıyafet tasarımı

6A1. Kartvizit Tasarım

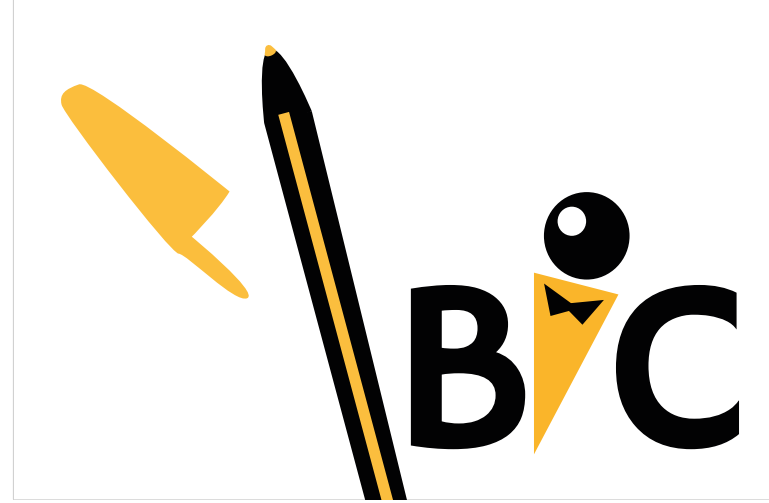
Karvizitin tasarımında;

Ön yüzde sağ altta 48mm yüksekliğinde logo-nun yanında maskotun kullandığı kalem üzer-nde oynanmıştır.

Arka yüzde sağ üstte isim altında BİC Türki-ye'nin sitesine götüren bir QR kod konmuştur. İletişim bilgileri sol altta Lato Medium 6pt ile yazılmıştır, öndeki tasarım arkada devam ettirilmiş, içinde 12mm yüksekliğinde logo bulunmaktadır.

Çevresinde 5mm güvenli alan bırakılmıştır.

Kartvizit ebatı 85x55mm'dir.



6A1. Kartvizit Uygulama



6A2. Antetli A4 Tasarım

Antetli A4 Tasarımında;

210*279mm kağıda,
1cm güvenli alan bırakılmış, bu alanın üst
kısımına kurumsal ana renkler sıralanmıştır.

Sağ üstte 25 mm yüksekliğinde logo bulunmak-
tadır.

İletişim bilgileri alt satırda adres üst satırda tele-
fon, email, kurumsal site şeklinde ortalananmıştır.

İletişim bilgilerinin fontu Lato Semibold 9pt'dir.
Satırlar arası boşluk 2mm'dir.

11mm



6A2. Antetli A4 Uygulama



6A3. Diplomat Zarf Tasarım

Diplomat zarf 105*240mm boyutlarındadır.

Arka yüzde kurumsal renkler ve Holding ismi bulunmaktadır.

Ön yüzde BİC Türkiye'nin sitesine götüren 17mm QR kod konmuştur. İletişim bilgileri sol altta Lato Medium 10pt ile yazılmıştır aralıkları 2 mm'dir.

Alıcının bilgilerinin zarfın içinden gözükeceği pencere 3cm'dir.

Öndeki Soci  t   Bic yazısı HammersmithOne Regular18pt 'dır.



6A3. Diplomat Zarf Uygulama



+90 212 337 89 04
info-tr@bicworld.com
Sahriyecifti Mah. Halk Sok. Golden Plaza No: 31 B Blok
Kat 2 D: 4-5 Kağıtözü/İstanbul Türkiye

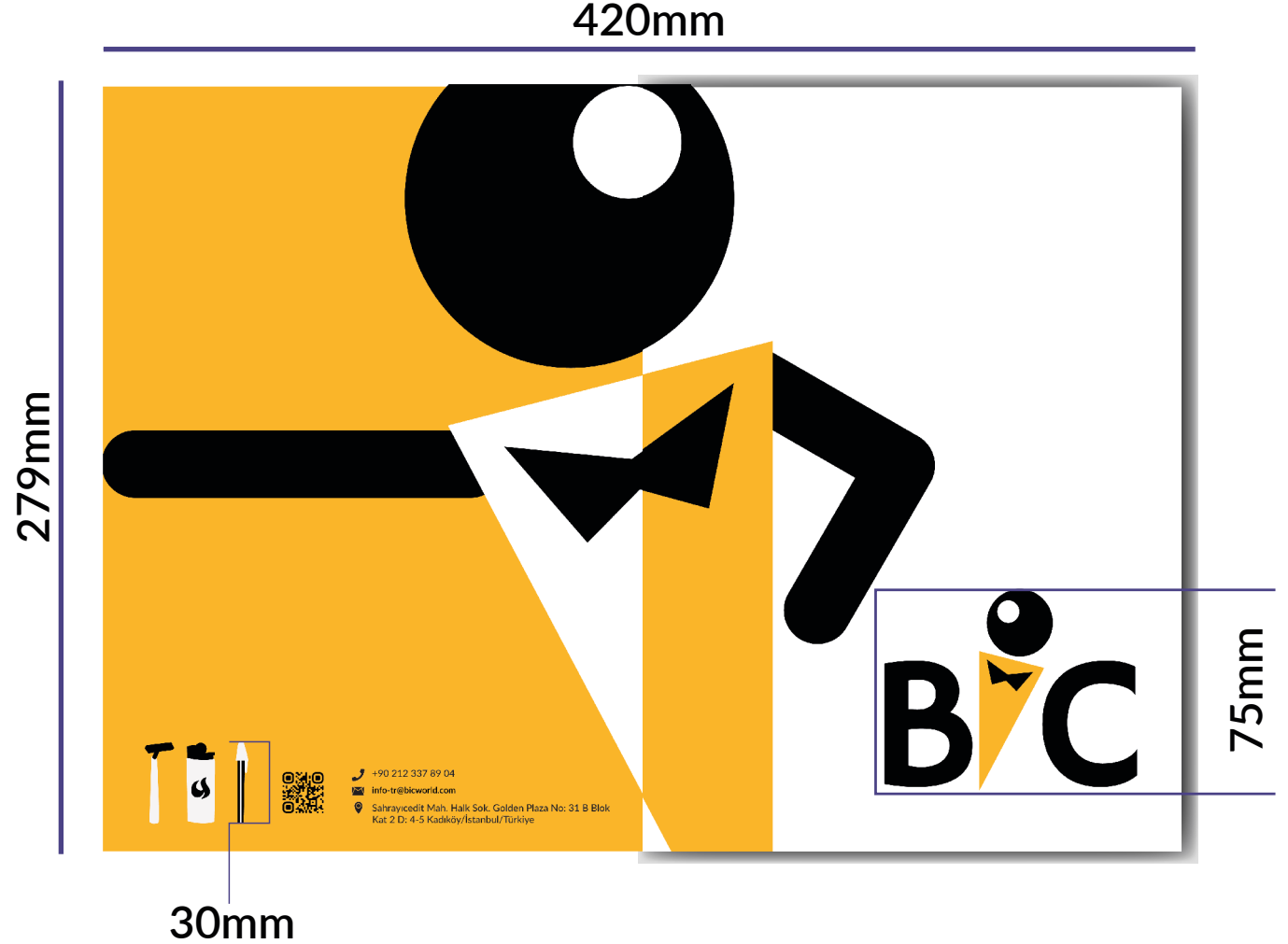


6A4. Cepli Dosya Tasarım

Arka sayfada BİC Türkiye'nin sitesine götüren QR kod konmuştur. İletişim bilgileri altta Lato Medium 6pt ile yazılmıştır aralıkları 2 mm'dir. Dış arka kapak kurumsal sarı, iç yapak turuncu renktedir.

Ön yüzdeki logo 75mm'dir
İç cep sarı, iç kapak yeşil renktedir.

Dosya 210*279 boyutlarındadır.



6A4. Cepli Dosya Uygulama



6A5. Sunum Kapağı ve Şablonu

Kapak Başlık Fontu

HammersmithOne Regular 48pt

Alt Kapak Başlık Fontu Lato Regular 36pt

Kişi Tanıtım Fontu PT Sans Regular 18pt

İç Başlıklar HazmmersmithOne Regular 36 pt

İç Gövde Metin Lato'nun çeşitli

kalınlıklarından 21 pt olarak hazırlanmıştır.

İçerik kısmına sol altta ilgili ürünün maskotu konmalıdır.

Resim eklenecek sayfalarda eklenti yazının bulunduğu alanı aşmamalıdır.

Sunum Başlığı

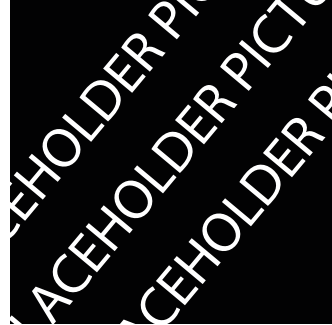
Sunum Konusu



Sunumu Hazırlayan: Ad Soyad
Ünvan

Başlık

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



Başlık

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

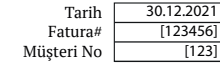
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip



Logo Yüksekliği 15mm
315*245 mm fatura boyutları
Fatura Başlığı dışındaki tüm yazılar
PT Serif 12pt'dir.

37
mm

[Sokak Adresi]
[Şehir, Sokak, Posta Kodu]
Tel: [000 000 0000]
Fax: [000 000 0000]
Website: some-domain.com



37
mm

[Ad Soyad]
[Temsil etiği şirket]
[Sokak Adresi]
[Şehir, Sokak, Posta Kodu]
[000 000 0000]

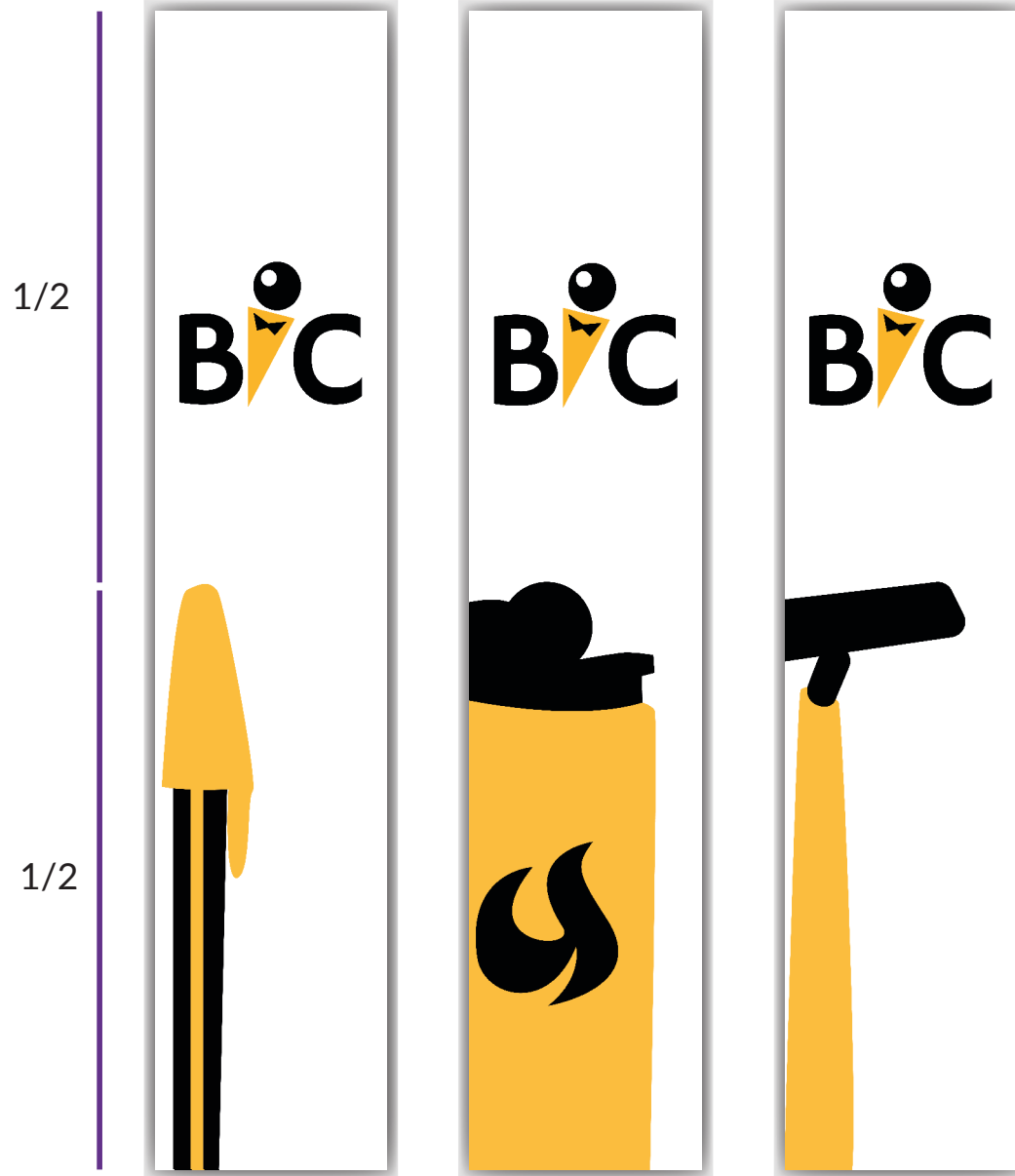
[illegible]

TOPLAM

315
mm

6A7. Yelken Bayrak Tasarımı

Bayrağın alt yarısı kullanılan ürüne uygun simge ile kaplanır.
Üst yarısında logo görülebilecek bir şekilde yatay yerleştirilir.



6A7. Yelken Bayrak Uygulama



6A8. Personel Kimlik Kartı

Kimlik kartının boyutları
50mm*82mm'dir

Kişisel bilgileri içeren fontlar 9pt
satır aralıkları 10pt
HammersmithOne Regular;
Barkod 3,5pt'dir.

Ön yüzde kimlik kartı başlığı
Lato Bold 8pt'dir.



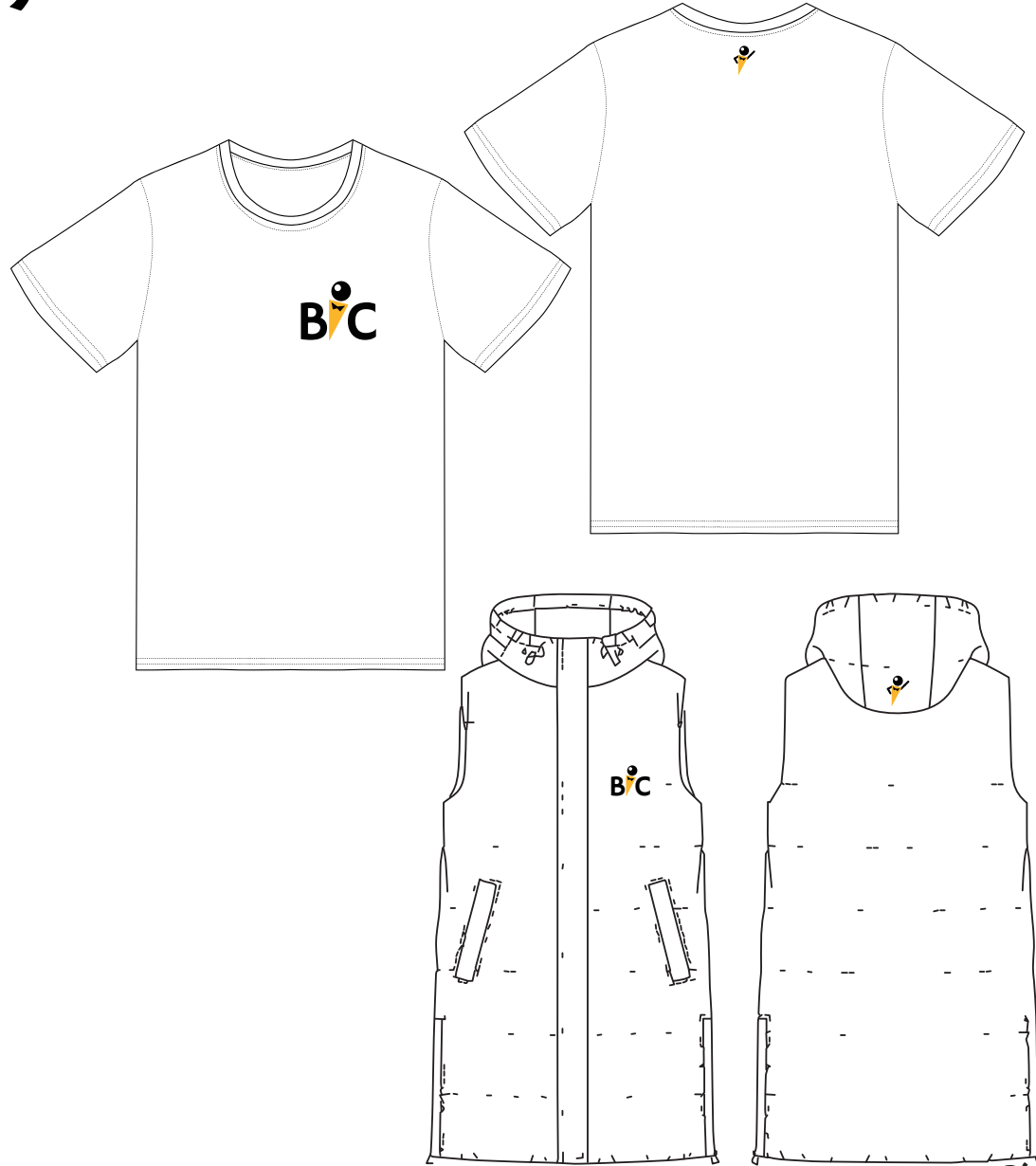
6A8. Personel Kimlik Kartı Uygulama



6A8. Personel Kıyafet Tasarımı

Yazlık giyimde tişört;
önde logo sağ yarının 1/3'ünde
en soldadır. Arkada maskotun
öndeki yüksekliğinin yarısı sırt
dikişinin hemen altında ortalan-
mıştır.

Kış giyimde kolsuz şişme yelek;
önde sağ göğüste tişörtün
üstündeki logonun yarısı boyu-
tundadır. Kapüşonun üstünde
aynı boyutta tek maskot orta-
lanır.





B. Tanıtım Materyalleri

6B1. Reyon Tasarımı Örneği

6B2. Reyon Tabelası ve uygulama

6B3. Reklam Afişi Tasarım ve Örneği

6B4. Billboard Tasarım ve Örneği

6Bl. Reyon Tasarımı Örneği



6B2. Reyon Tabelası ve Uygulaması

Tabela boyutu reyonun uzunluğuna göre değişebilir. Logo sağ veya sol kenara güvenli alanı tabelanın yüksekliğini kaplayacak şekilde yerleştirilmelidir. Logonun bulunduğu tarafın aksi yönünde slogan konmalıdır. Arka plan fotoğraf yada düz renk olabilir, çok karışık arka planlardan kaçınılmalıdır. Farklı dönem ve kampanyalara göre arka plan tasarımı değişebilir. Slogan kısa ile HammerSmithOne Regular, Uzun ise Lato Black kullanılmalıdır.



Made To Last.



6B3. Reklam Afişi Tasarımı

Yazı ve yardımcı öğeler 10x11 ızgaranın içinde en dış kutuları boş bırakarak yerleştirilmelidir. Tasarım bu sınırları aşabilir. Font Büyüklüğü en fazla 120pt en az 36pt olmalıdır.

Logo, mizanpaja göre herhangi bir köşeye yerleştirilebilir. En az 2 en fazla 15 kutu içine yerleştirilebilir.

Reklam yazısı Lato'nun faklı kalınlıklarından kullanılabilir, minimum fontun altındaki büyüklüklerde yazılabilen bilgilendirme yazıları PT Serif ile en alt konabilecek sınırdadır yazılmalıdır.

Yardımcı öğeler ızgaranın içinde birbirleriyle çakışmamalıdır. Bu öğelerin arkaplan ile çakışmasında ayrıcalıklar görülebilir.

Bu örnekte ve açıklamada 35*50 cm ölçüler kullanılmıştır. Afiş genellikle dikey kullanılmalıdır.



6B3. Reklam Afişı Örneği



6B4. Billboard Tasarımı

Logo için; sloganın tek satır olduğu ve arka planın el verdiği koşullarda logo alt satırda ortalanabilir.

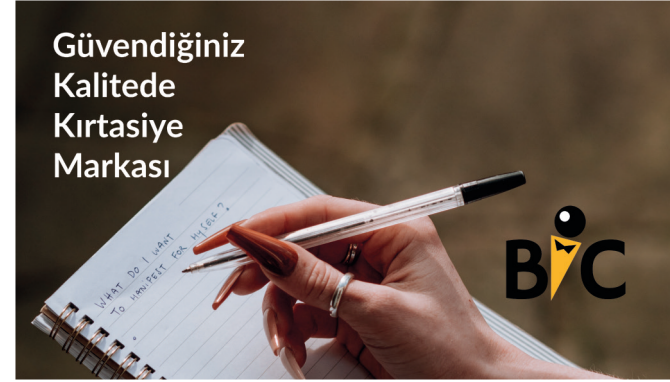
Bu istisnanın dışında logo arkaplan görselinin el verdiği şekilde ızgaranın en az 4x4'lük bir kısmını kaplayacak şekilde yerleştirilmelidir. Logonun kullanılacağı renk düzeni için Logo bölümüne bakınız.

Slogan yazısının kapladığı alan billboardın görünüş olarak yarısını aşmamalıdır.

3,5*2 metre olan bu örnekte 18x12'ye bölünmüş ızgaralar kullanılmıştır. Billboard ızgarasının en dış sırası boş bırakılmalıdır.



6B4. Billboard Örneği





C. Ambalaj

6C1. Tükenmez Kalem Ambalajı ve Görünümü

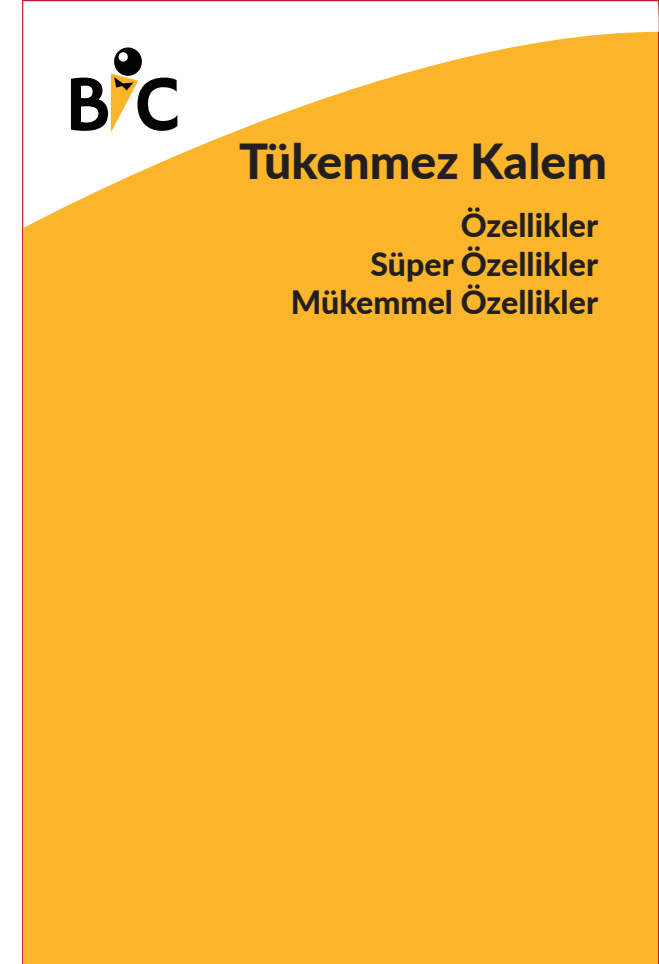
6C2. Çakmak Logo Standardı ve Görünümü

6C3. Kağıt Çanta Tasarımı ve Görünümü

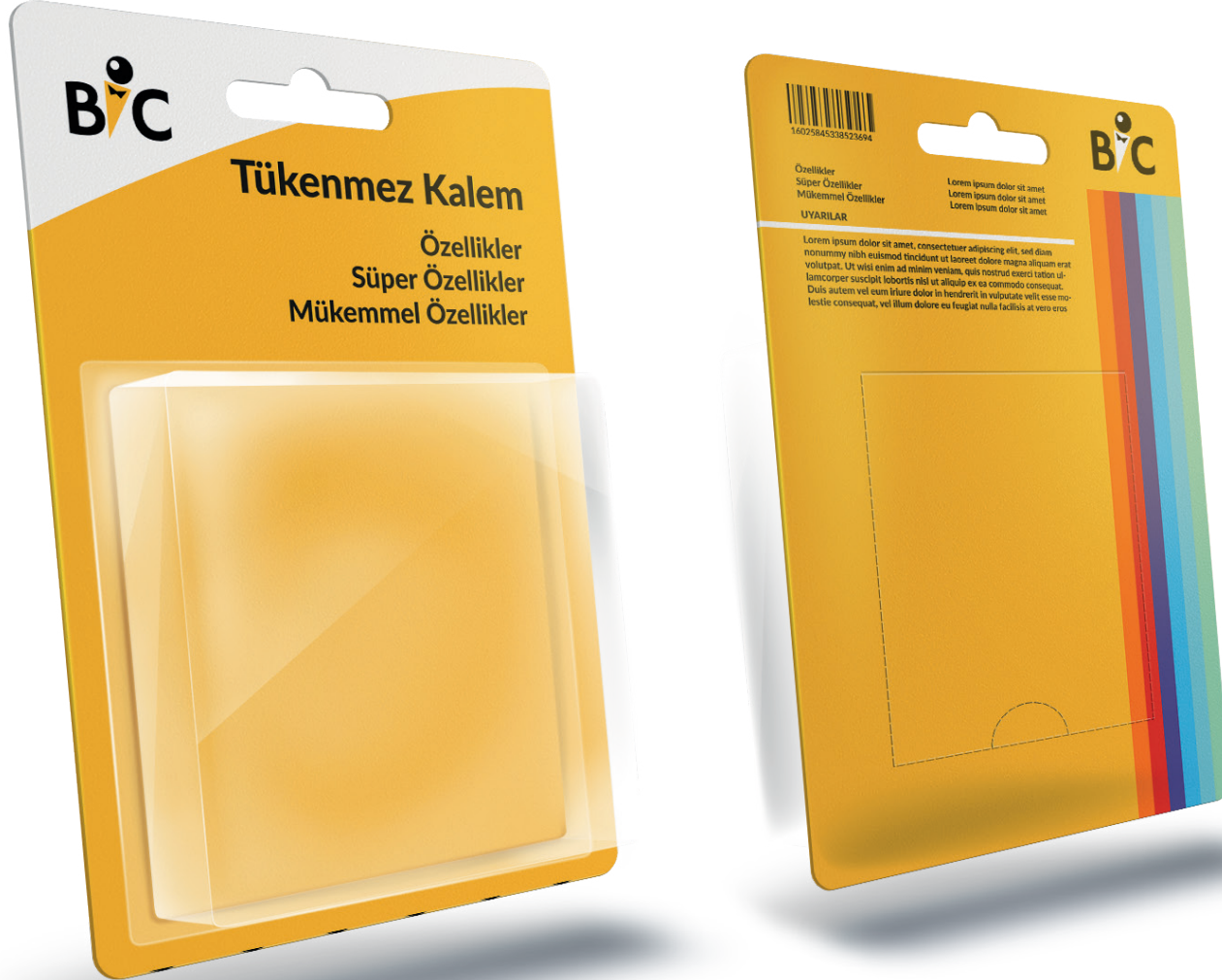
6C4. Koli Tasarımı ve Görünümü

6CI. Tükenmez Kalem Ambalaj Tasarımı

Bu örnekte tasarım kısmı yazılarla ve paketin açılma yerleriyle kesişmeyecek şekilde düzenlenmiştir. Bilgilendirme yazıları Lato veya PT Serif ile yazılabilir. Sloganlar HammersmithOne Regular ile yazılmalıdır. Ön ve arkada logonun uygun renk versiyonu bulunmalıdır.



6Cl. Tükenmez Kalem Ambalaj Görünümü

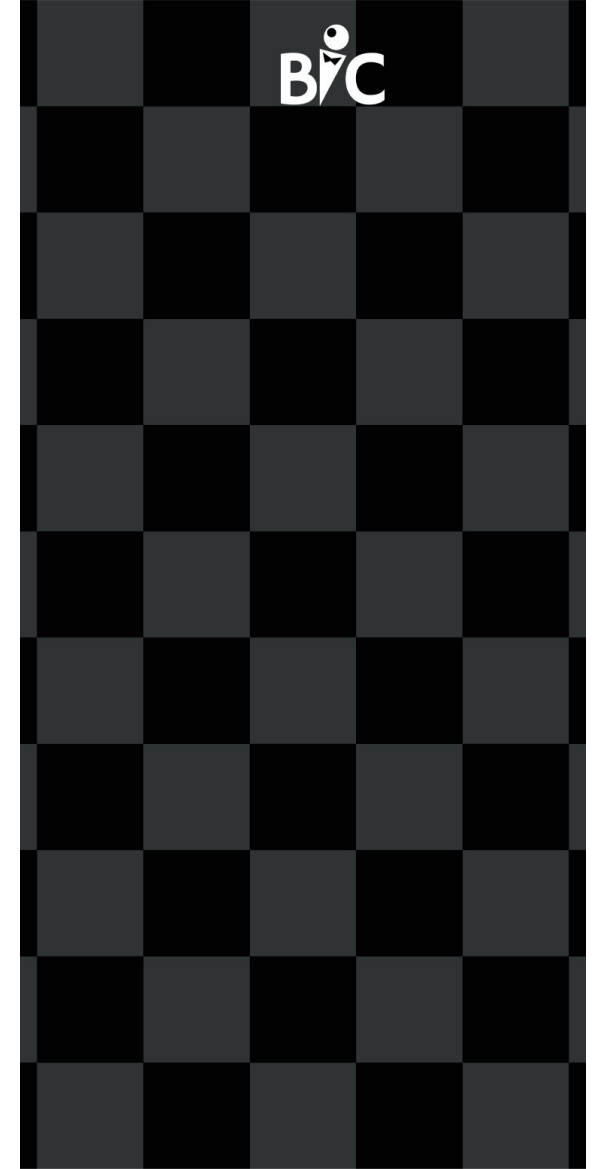
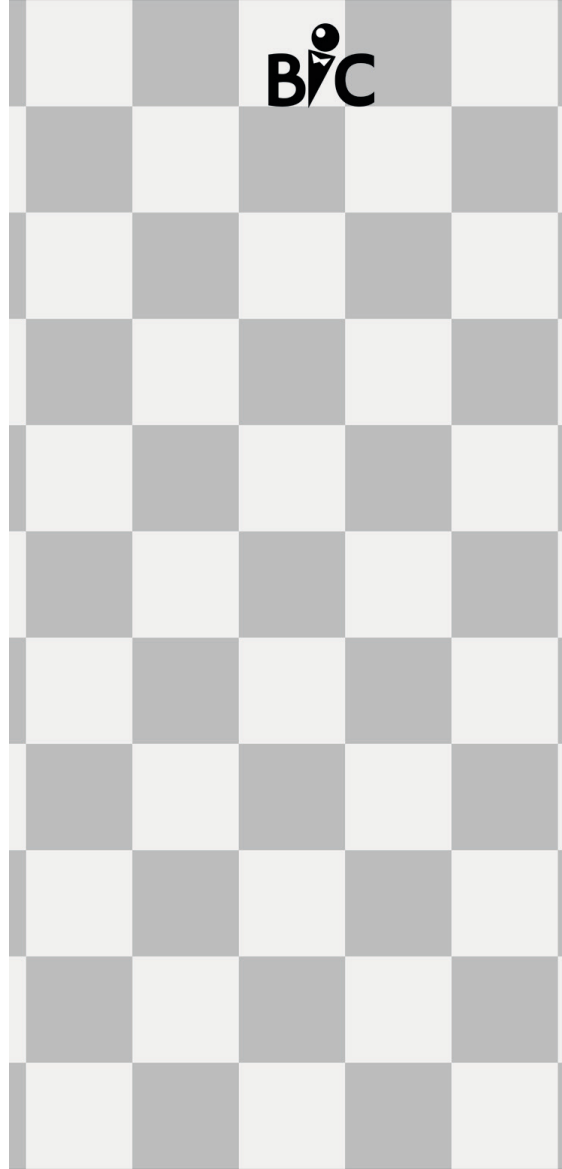


6C2. akmak Logo Standardı Görünümü



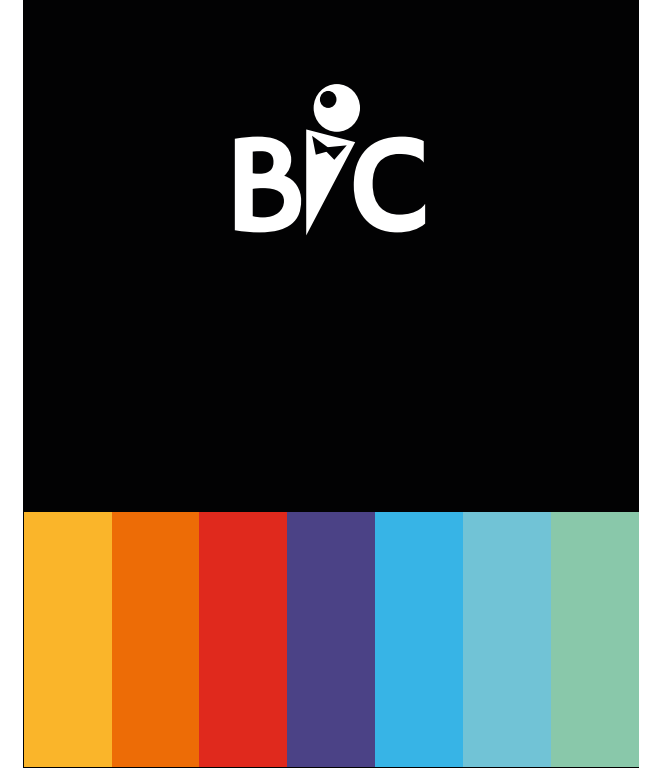
6C2. akmak Logo Standardı

akmak ve ateşlendirici ürünlerin üzerinde logo bulunmalıdır. Yerleşimi ateşin çıkacağı düzeneğin hemen altında, metal düzeneği alt kısmında işlenmiş olarak, büyüklüğü de bu düzenekten daha büyük olmamalıdır.



6C3. Kağıt Çanta Tasarımı

Faklı tasarımlar da üretilebileceği gibi, en az bir yüzünde arka plana uyumlu renk versiyonunda bir logo bulunmalıdır. Slogan varsa Fontu HammersmithOne Regular olmalı, büyüklüğü logotipi aşmamalıdır.

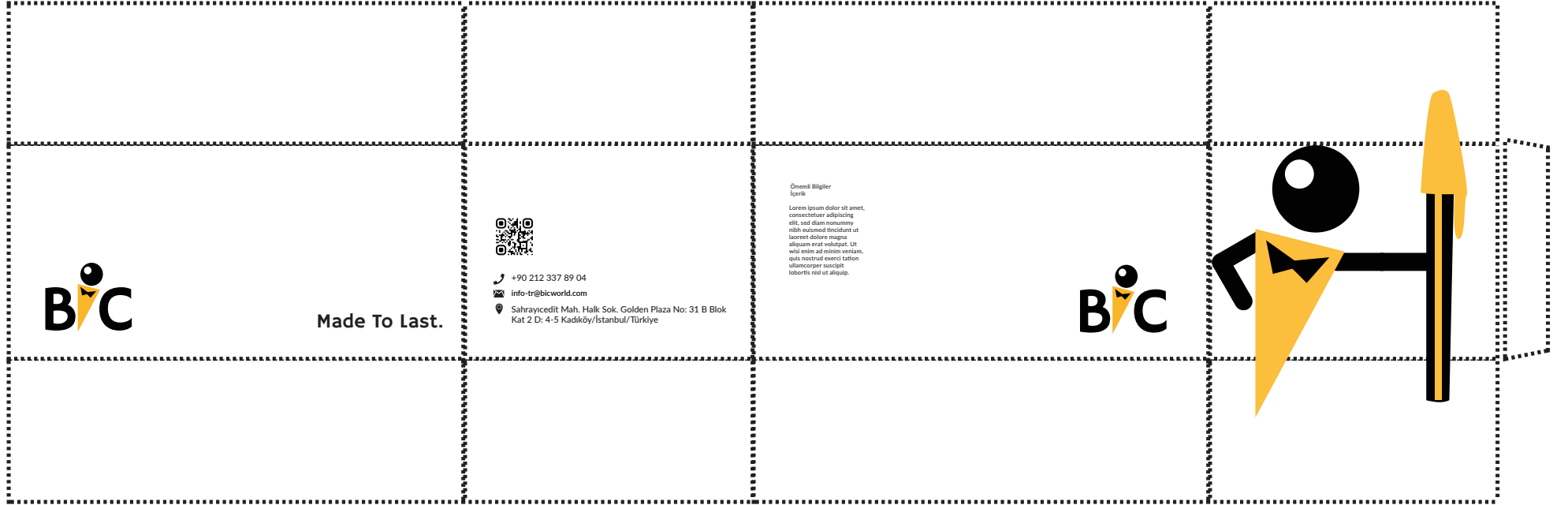


6C3. Kağıt Çanta Görünümü



6C4. Koli Tasarımı

Koli tasarımlarında geniş yüzlerde köşede logonun uygun renkli versiyonu bulunmalıdır. dar yüzeyi (varsa), iletişim bilgileri yazılmalıdır. Son kalan yüzeye de içinde bulunan ürünü temsil edecek maskotlardan biri bulunmalıdır.



6C3. Koli Görünümü





D. Promosyon Ürünleri

6D1. Bardak Tasarımı ve uygulaması

6D2. Flaş bellek Tasarımı ve Uygulaması

6D3. Anahtarlık ve Uygulaması

6DI. Bardak Tasarımı

Promosyon bardak üstünde arka planında ve tabanda tasarım bulunabilir. Logonun uygun versiyonlarından biri dardağın bir yüzünde bulunmak zorundadır.



6DI. Bardak Görünümü



6D2. Flaş Bellek Tasarımı ve Görünümü

Flaş bellek tasarımında maskotun başının bir kısmı gövdesine göçük olarak kullanılmıştır. Belleğin elektronik aksamı bu birleşimin içinde bulunmaktadır.



6D3. Anahtarlık Tasarımı ve Görünümü

Bu örnekte sarı tabanın üstüne logonun siyah versiyonu ortalanmıştır. Farklı tasarımlar serbesttir.



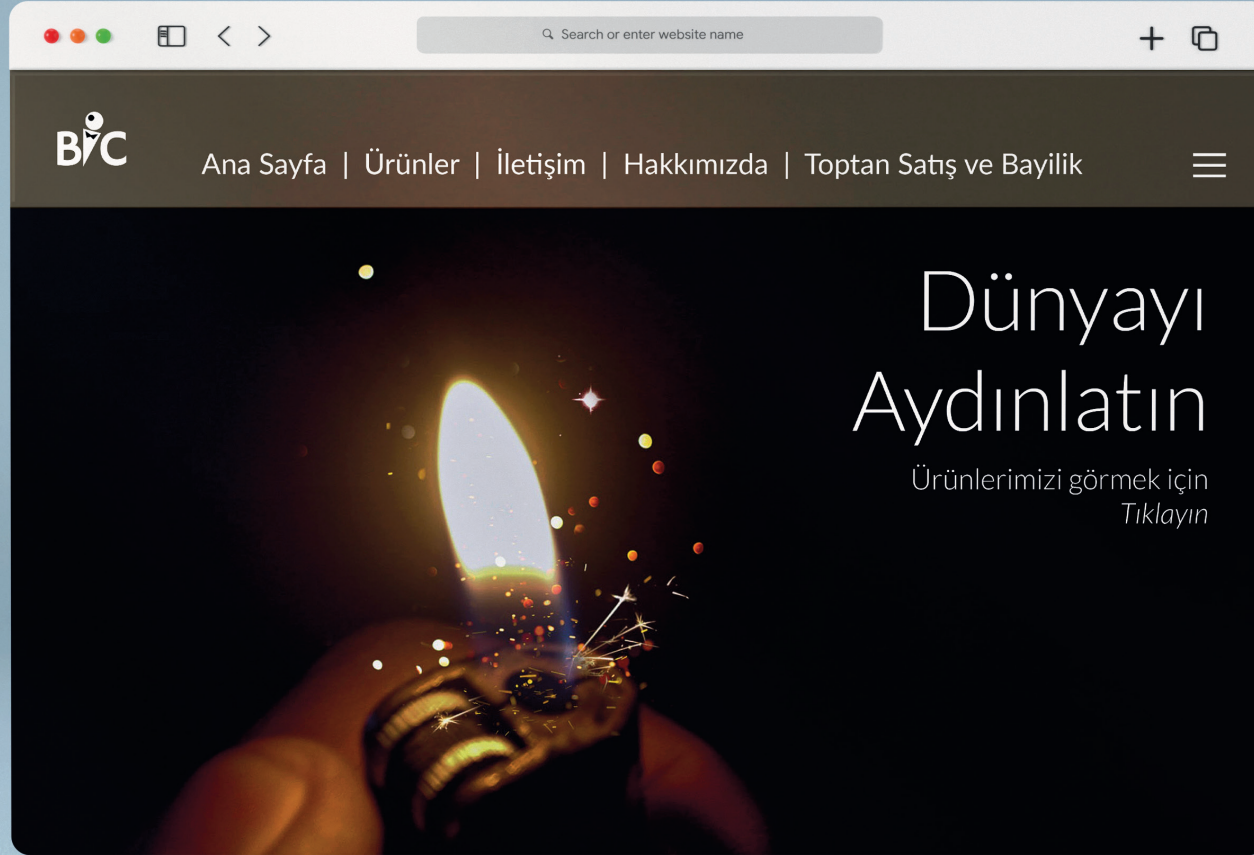


E . Dijital

6E1. Site Anasayfası Görünümü

6E2. Email İmza

6El. Site Anasayfası Görünümü



6E2. Email İmzası





F . Araçlar

6F1. Tır Konteyner Yerleşimi ve Görünümü

6F2. Van Yerleşimi ve Görünümü

6Fl. Tır Konteyner Yerleşimi

Büyük boy tırların yan yüzleri için logo-nun arka plan görseline en çok uyan şeklinin güvenlik alanlarını hesaba katarak en büyük şekilde tırın sonuna yerleştirilmelidir. Tercihen dorsenin başına slogan yazılabilir.

Kullanılan font HammersmithOne Regular'ın uygun bir büyüklüğü olabilir.

Arka yüzde sol üst köşede eğer araç dikey iki kapak bulunduruyorsa diğer kapağa taşmayacak şekilde yerleştirilir. sağ altta aynı şekilde websitesi bulunmalıdır.

Dorse hariç kısmı tek renktir.

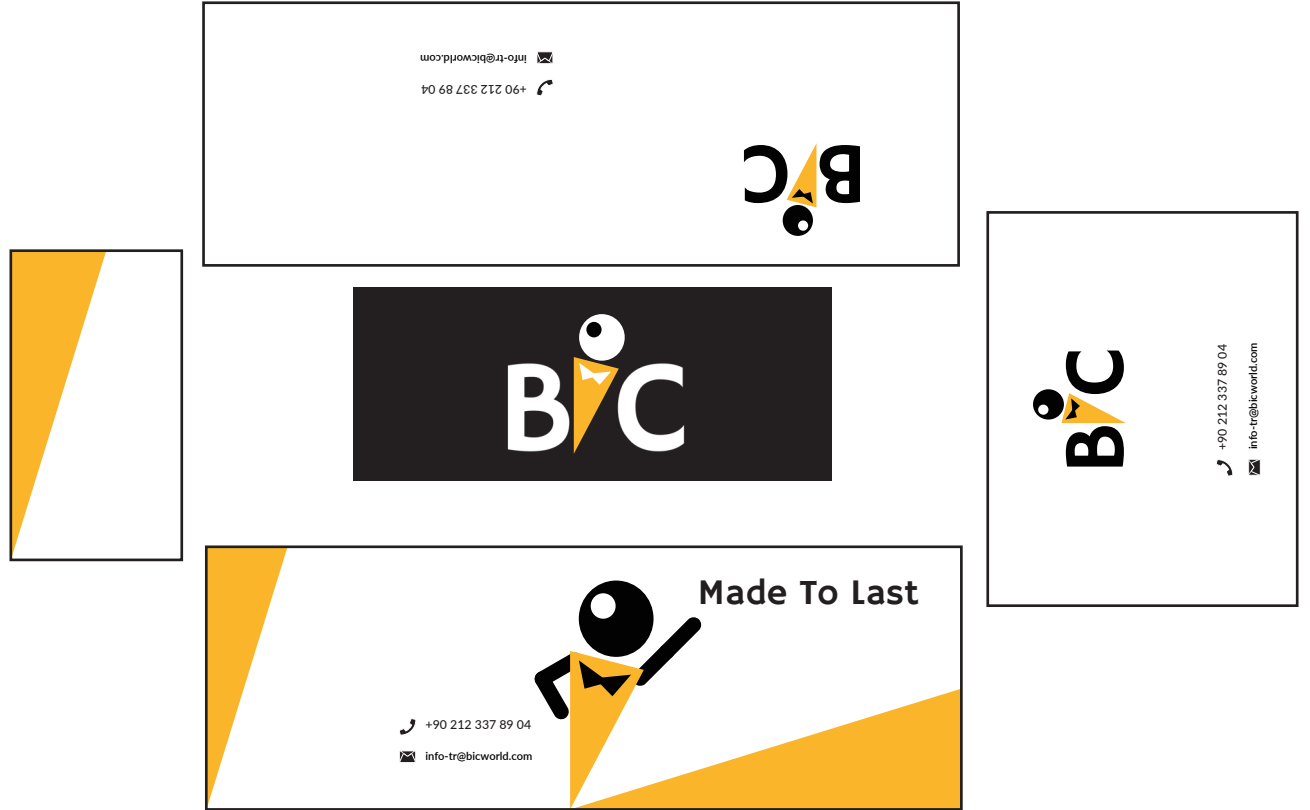


6Fl. Tır Konteyner Görünümü



6F2. Van Yerleşimi

Van üstü tasarım ve logo yerleşiminde yan yüzlerden en az birinde logonun uygun renkli bir versiyonu bulunmak zorundadır. Yan yüzlerde ve arkada iletişim bilgileri bulunur. Slogan Hammer-smithOne Regular, iletişim bilgileri diğer yardımcı fontlardan biriyle yazılmalıdır.



6F2. Van Görünümü



